

A neheze

KÖNYVKRITIKA - KÖVETÉSI TÁVOLSÁG - LXI. évfolyam, 43. szám, 2017. október 27.

Péntek Orsolya: Dorka könyve. Kalligram Kiadó, Budapest, 2017, 408 oldal, 3500 Ft

Amikor 2014-ben Péntek Orsolya első regénye, *Az Andalúz lányai* megjelent, Csuha István azzal zárta az ugyanebben a rovatban megjelent kritikáját (a 2015. január 30-i számban), hogy megtudta, a tervezett trilógia második része az ikerpár „csendesebb tagjának”, Dorkának a nézőpontjából meséli majd el a történetet. „A neheze jön tehát. Ha Péntek Orsolya az újabb kötetben képes lesz másik nyelvet, a mostanítól eltérő formát találni ugyanehhez a világhoz, a kezdethez méltó kitűnő folytatást remélhetünk. De még nem tartunk itt.” Most viszont éppen itt tartunk, kezünkben az újabb kötet - én pedig régen voltam ennyire tanácstalan, mi lenne a feladatom kritikusként. Csak azt mondjam el, amit erről a könyvről gondolok? Mérjem össze az előzményével? Mintha az a bizonyos neheze, amit Csuha emlegetett, engem is elért volna, nemcsak a szerzőt.