

Csengery Kristóf

Termékeny mítoszrombolás

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXI. évfolyam, 35. szám, 2017. szeptember 1.

(The Other Vespers. I Fagiolini. Decca)

A könnyed, játékos, leleményes I Fagiolini előadásában leplezetlenül megmutatkozik az egyházzenei művek világi gyökere: hallván a *Beatus vir* ruganyos ritmusait, szinte táncos lejtését, az életörömtől duzzadó vokális szólamokat körülölelő, fürge hangszeres figurációk futkározását, azt kérdezzük: miféle egyházzene ez?