

(celebrálta Nyerges András)

HETI TEXTUS

PÁRATLAN OLDAL - LXI. évfolyam, 34. szám, 2017. augusztus 25.

„A hatalom azt hitte, minden rendben van, ha nem hallja a kritikát. Az állami mindenhatóság karjait és az állami mindentudás szemeit a szerkesztők magánéletének intimitásáig terjesztették ki. Remegni kell minden bátor és nyílt kiállításért, s egzisztenciák dobatnak kockára, ha meggyőződésük alapján érintkeznek a nyilvánossággal. Az ilyen rendszabályok elrettentő és megfélemlítő hatással voltak a sajtóorgánumokra, melyek a feszültségnek elviselhetetlen légnyomása alatt írtak. A mennykő hol egyik, hol másik szerkesztőségre csaphatott le. Így módon a nyilvánosság minden közege a rendszer egyetlen magasztaló zenekarává változott” - írta a *Magyarság* 1926. június 15-én.