

Szarka Judit

Blaszfém triptichon

KÖNYVKRITIKA - LXI. évfolyam, 32. szám, 2017. augusztus 11.

Pályi András: Gyász és gyönyör. Elbeszélések, 1959–2016. Kalligram Könyvkiadó, Budapest, 2017, 237 oldal, 2990 Ft

E termékeny bizonytalanságok pedig létrafokokként egy pervertált húsvét-esemény magasába vezetnek bennünket: bevezető példabeszédként olvashatjuk a kötet címadó elbeszélését egy „nagyon érzéki nőről”, aki egész életében küzd a gyönyört mindhalálig büntető apja imágójával, hogy aztán banálisan szomorú élete végén ifjú, Jézus keresztnevű szeretője karjaiban élje át élete egyetlen igazi orgazmusát. Történik pedig mindez mise közben, kielégítve ezzel a Fiú Atya-gyilkos szándékát, mely önmaga paródiájába fordul át, mikor kiderül, hogy éppen a halott Isten gyászmiséjén coitálnak.