

Végső Zoltán

M-base újratöltve

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXI. évfolyam, 15. szám, 2017. április 13.

(Steve Coleman's Reflex Trio - Tavaszi Fesztivál, BJC, április 5.)

Coleman Reflex Triójának dupla koncertje nagy falatnak ígérkezett, hiszen a bonyolult struktúrák, olykor a matematikai alapokon nyugvó folyamatok kölcsönhatásai a visszafejthetelenség rémével riogatnak. (...) A koncert minden fenntartást félresöpört, az „M-base” ma egyértelműen a jazz egyik legprogresszívebb ága, olyan vívmányokat foglal magában, amelyekhez a kimagasló zenei képességek csak a kiindulópontot jelentik.