

Hullám a hálóban

KÖNYVKRITIKA - LXI. évfolyam, 13. szám, 2017. március 31.

Zalán Vince: Film van, babám! A cseh új hullámról. Gondolat Kiadó, Budapest, 2016, 367 oldal 3800 Ft

Film van, babám! - szól a kötet címe, s valóban, elsősorban film van a maga finom részleteivel és sokrétű megalkotottságával Zalán kötetében, amelynek legnagyobb részét következésképpen műelemzések teszik ki. A szerző régi vágású kritikus-történész, aki mélyen hisz abban, hogy a film *művészet* és nem fogyasztási cikk, kulturális termék, vagy ideológiák tárgyasult lenyomata. S hogyan tehet másként az a filmes szakíró - akinek „szakmunkás bizonyítványát”, mint a fülszövegben áll, az *Élet és Irodalom* egykori neves kritikusa, B. Nagy László írta alá -, mint hogy szoros olvasásban tárgyalja a filmeket.