

Stóhr Lóránt

# Eltáv a purgatóriumból

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXI. évfolyam, 6. szám, 2017. február 10.

*(Kenneth Lonergan: A régi város)*

**Lonergan kisrealista mesteremberként pontosan veti vászonra a hétköznapi szituációkat és a kisebb drámai pillanatokot, ám a sorsfordító események, a magasan izzó tragédiák megérintik hiúságát, és előcsalogatják belőle a melodramarendezőt. S mert csapnivaló filmzenei érzéke van, bombasztikus barokk zenével (Albinoni *Adagiójával!*) kíséri a merőben külsődlegesen előadott drámai csúcspontokat. A vágás sem az erőssége: minél látványosabb hatásokra tör, annál ügyetlenebb az anyag szervezése.**