

Báron György

# Az ökölvívó magányossága

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXI. évfolyam, 2. szám, 2017. január 13.

*(Olli Mäki legboldogabb napja. Finn-svéd-német film. Rendező: Juho Kuosmanen)*

**Miről szól hát Juho Kuosmanen méltán ünnevelt debütáns munkája? A leginkább semmiről, s ez a szép benne. Hogy nem dúlnak a szenvedélyek az intim pillanatokban, s nem szorongat - mert a filmvégi meccs nem úgy van összevágva - az izgalom a szorítóban. Kis, kopott, szürke alkotás ez, amelyben a mindennapi élet lényegtelen pillanatai a megragadóak.**