

Dalban a vigasz

MŰBÍRÁLAT - HANGOSKÖNYV - LX. évfolyam, 45. szám, 2016. november 11.

(az ember aki a cipőjében hordta a gyökereit. A szerző előadásában. Kossuth-Mozzer Kiadó, 2016)

Röhrig szavalásában alig van túljátszás vagy színpadiasság, és megkönnyebbülhet a hallgató, e „sötét, bátor, vad versek” (Szabó T. Anna) elmondásakor a túlzott érzelmesség terhétől is megkímél. Jó arányérzékre vall mindez, mert többnyire súlyos - bár néha kissé elkoptatott - témákat érint verseiben.