

Láng Zsolt

# Tágabb értelem

KÖNYVKRITIKA - KÖVETÉSI TÁVOLSÁG - LX. évfolyam, 42. szám, 2016. október 21.

*Ménes Attila: Folyosó a Holdra. Jelenkor Kiadó, Budapest, 2016. 304 oldal, 3499 Ft*

Három sors, pontosabban ugyanaz a sors... Három történet, pontosabban ugyanaz a történet... Minden ugyanaz, csak háromféleképp elmesélve. Három, nagyjából egyforma terjedelmű fejezet. Az elsőnek (*Szökési kísérlet*) Zuzmó, a nagybácsi, a másodiknak (*Folyosó a Holdra*) Lena, az anya, a harmadiknak (*Winnetou*) Lena (itt Maddalena) fia, Kenyér a főszereplője. Azért viselnek ilyen furcsa neveket, mert törvényileg minden lakost átkereszteltek (megváltoztatták a nevét). Kenyér apja, Gyurka, azért menekült el, mivel nem akarta, hogy a nevét megváltoztassák; bevette magát az erdőbe, azóta senki nem látta. Zuzmó és Lena egyes szám első személyben mesél, Kenyér elbeszélése harmadik személyű; a szöveg belső logikája szerint nem is lehetne másképp, mert akkor a haláláról aligha tudna beszámolni.