

(bodansky)

EINSTAND

PÁRATLAN OLDAL - LX. évfolyam, 41. szám, 2016. október 14.

Molnár Ferenc abban a nevezetes békebeli békében aligha gondolt rá, hogy a Pásztorok célja nem pusztán az üveggolyók azonnali megszerzése és használatba vétele lehet, hanem legalább annyira a félelem hullámainak terjesztése, s ezzel önmaguk erejének, hatalmi helyzetének félreérthetetlen kinyilvánítása.

Ha gondolt volna ilyesmire, talán felmerül benne a képzet, mennyivel erősebb lenne a jelenet, ha az einstandolt golyókat a Pásztorok a magukkal hozott kalapácsokkal ott helyben szét is verik.

De nem hinném, hogy Molnár akart volna ilyen félelmetes, rémületet keltő epizódot illeszteni a századfordulós történetbe. Miért is jutott volna eszükbe – mármint a Pásztorokéba –, hogy magát a játékot akarják megsemmisíteni, s ezen keresztül – szimbolikusan – mindazokat, akik még szerettek (volna) játszani.

Száztíz év telt el, és mai pásztoraink már nem is értik, miről szól *A Pál utcai fiúk*.