

„A származás nem esztétikai kategória”

Interjú Saša Stanišić német íróval

INTERJÚ - LX. évfolyam, 40. szám, 2016. október 7.

Ma Magyarországon keresztül menekülni, ahogy mi tettük annak idején, tényleg nem volna lehetséges - mondja Saša Stanišić, aki a délszláv háború idején, tizennégy évesen, családjával együtt menekült Boszniából Németországba, ahol már nemzedéke legjobb írói között tartják számon. *Vor dem Fest (Az ünnep előtt)* című regénye 2014-ben elnyerte a Lipcsei Könyvvásár nagydíját, munkásságát díjak és elismerések sorával honorálták. Első könyve, a *Hogy javítja a katona a gramofont* című regény magyarul is napvilágot látott (Szó Kiadó, 2008). Stanišić az úgynevezett kvótanépszavazást megelőző héten a budapesti Goethe Intézet meghívására Budapesten és Debrecenben olvasott fel frissen megjelent elbeszélés-kötetéből. Ekkor készült vele az interjú.