

-hg-

INTUÍCIÓ

PÁRATLAN OLDAL - LX. évfolyam, 23. szám, 2016. június 10.

Pap Gábor művészettörténész kapta a Magyar Művészeti Akadémia legjelentősebb elismerését, az MMA Életműdíját Fekete György elnöktől, írja a *HVG*. A kutató szerint a Szent Koronával történő koronázáskor a királyokat fizikai hatás érte, így kerültek kapcsolatba az égi hatalmakkal. Egyik előadásában kifejtette: „az óhéber jelek pontosan olyanok, mint a magyar-székely rovásírás, ha nem tudnám, hogy óhéber, vidáman olvasnám székely rovásként”. Pap a Pilis hegység szakralitásáról szóló elméletnek is egyik kidolgozója, szerinte a pilisi háromszög belsejében lehetett a királyirezidencia-rendszer központja. „A Pilis-szindróma vizsgálata nem folyhat a nyugat-európai tudományos életben kialakított normák szerint, mert az empirikus, részletről részletre araszoló tudásszerzés helyett az intuíciónak kell átvennie a vezérszerepet a kutatásban.”

Akárcsak az életműdíj odaítélésénél.