Károlyi Csaba

Egy befejezetlen történet

KÖNYVKRITIKA - KÖVETÉSI TÁVOLSÁG - LX. évfolyam, 21. szám, 2016. május 27.

Kántor Péter: Egy kötéltáncos feljegyzéseiből. Tárcák. Nádler István grafikáival. Magvető Könyvkiadó, Budapest, 2016. 92 oldal, 2490 Ft

> **Mellesleg kisujjában van a stilisztika. A költészet. Csehov és József Attila. Kosztolányi! Ne már, hogy nem tud táncolni a kötélen. Azt játssza, hogy mindjárt leesik, meg egyensúlyozó rúdra van szüksége, és egy pillanatra tényleg majdnem leesik, mint a bohóc, aki csak szórakozik velünk, a szívéhez kap a közönség, aztán taps, kis mosoly, na, ugye, megmondtam, hogy nem esik le. Technikásabb, mint a kötéltáncos, hiszen neki nem-leesve-leesni is tudnia kell. Mégsem vidám. Miért nem vidám? Mert a kötéltáncos akár vidám is lehetne, de a bohóc igazából sose lehet vidám?**