

A PÉNZOSZTÓ

PÁRATLAN OLDAL - LX. évfolyam, 19. szám, 2016. május 13.

Csontos János költő, kormánypárti publicista, akit Balog miniszter delegált szépirodalmi kurátornak az NKA-ba, kijelentette: „Amíg én kurátor vagyok, nulla forintot fogok javasolni a *Mozgó Világnak*, mert Gyurcsány Ferenc politikai felépítményének, háttérintézményének tartom, tessék visszakeresni, hány Gyurcsány-interjú volt benne, nem gondolom, hogy a magyar folyóirat-kultúrának ilyen Patyomkin-intézményt kellene támogatnia”.

Sommás, egyértelmű vélemény. Gondolom, a *Mozgó Világ* majd megvédi magát, ha akarja. Én csak kérdeznék.

1. Hogyan lehet pénzosztó kurátor egy olyan ember, aki korábban a *Nagyítás* című hetilap főszerkesztőjeként elfelejtette kifizetni tucatnyi külsős újságíró, egyebek között-e sorok írójának, összességében több millió forintra rugó honoráriumát?
2. Miféle pénzosztó kurátor az, aki folyamatosan mellébeszél a kifizetés idejére vonatkozóan, fölhasználva egyebek mellett a lapot kiadó alapítvány elnökének, Csoóri Sándornak a hoppon maradt szerzőktől türelmet kérő, a kifizetést határozott időpontra ígérő és azt természetesen azóta sem betartó levelét?
3. Mennyire lehet hiteles egy olyan NKA kuratórium, amely ilyen embert megtűr soraiban?

Kérdéseimre most nem a csődbe vitt hetilapot kiadó alapítvány elnökétől, Csoóri Sándortól várom a magyarázkodást, hanem attól a minisztertől, aki éppen Csontosba bírta helyezni a bizalmát.