

Az olajbogyók dialektikája

KÖNYVKRITIKA - KÖVETÉSI TÁVOLSÁG - LX. évfolyam, 3. szám, 2016. január 22.

Maja Solar: Jellemző, hogy nem természetes. Versek. Forum Könyvkiadó, Újvidék, 2015. 117 oldal, 2000 Ft

Maja Solar a kortárs szerb költészeti szcéna egyik izgalmas alkotója, aki nem csupán verseivel, hanem performanszaival is felhívja magára a figyelmet (némelyik a youtube-on is látható). Ez azonban nem a kivétel, hanem inkább a szabály, ahogyan ezt ő maga is írja egy beszámolójában a kortárs szerb líráról, amit szintén Orovec fordított (*Tiszatáj*, 2013/8). A felolvasás, az előadás, a performansz maga is része az alkotásnak, mely hangsúlyozottan többszemélyes ügy; Solar maga is több költészeti csoportnak a tagja, például a csak nőket tömörítő *LILITiranje* csoportnak, a *Gerusija* filozófiai szervezetnek, a *Polja* irodalmi folyóiratnak. 2008-ban jelent meg a *Makulalalalatura* című kötete, amelyért díjat is kapott, jelenleg pedig a Belgrádi Egyetem filozófiai tanszékén tanít. Érdeklődési területeinek pedig a következőket adta meg: filozófia, marxizmus, az emancipáció politikája és némely művészeti praxis.