

Pályi András

A kihunyt ideológiák hattyúdala

PUBLICISZTIKA - LX. évfolyam, 1. szám, 2016. január 8.

Egyáltalán mi történt '68-ban? Volt-e közük a nyugat-európai és amerikai egyetemeken végigsöprő diákmozgalmaknak, a Quartier Latinben barikádokat emelő francia fiataloknak a Prágai Tavaszhoz? A varsói Nemzeti Színházban betiltott nemzeti klasszikus miatt utcára vonuló tüntetőkhez, majd az ezt követő kísérteties antiszemita kampányhoz? A Magyarországon akkor bevezetett „új gazdasági mechanizmushoz” (amit rég elfelejtettünk) vagy a rock „nagy generációjához” (amire azért még emlékszünk)?