-szil-

TISZTELET

PÁRATLAN OLDAL - LIX. évfolyam, 37. szám, 2015. szeptember 11.

Belügyminiszterünk szerint egyre agresszívabbak a menekültek. Gondolom, ennek okait már tudós elemzők vizsgálják. Bár jómagam nem vagyok agressziókutató, egy apró gondolatsorral talán segíteni tudom ezt a fontos munkát. A dolog lényege a szociálpszichológiából jól ismert mintakövetési kényszer. A menekültek mást se látnak, hallanak, mint hogy tiszteletben kell tartani a magyarok kultúráját. Az Operaház, ugye, még zárva, Kerényi Imre se jött elő újabb irredenta szerző könyvével, a Fekete-féle művészeti akadémia is nyaral; mit tehetnek a szegény menekültek? Sétálgatnak fővárosunk utcáin, s látják, hogy bizonyos (finom eufemizmussal) ultráknak nevezett szurkolók (?) húsznál is több rendőrautót gyújtanak fel, majd újra és újra megrohamozzák a rendőrsorfalakat. Se Kerényi, se Opera, se Fekete? Hát akkor alkalmazkodjunk legalább a budapesti utcai kultúrához. Csupán tiszteletből legyünk egy kicsit erőszakosabbak, hátha így szívesebben látnak bennünket. Talán azt is megérjük, hogy a menekültek legjobbjai a kultúránk iránti mélységes tisztelet miatt dögunalmas focimeccseket bámulnak a díszpáholyból, és közben szerteszét köpködik a szotyolahéjat.