

Lévai Júlia

KÖNNYTARTALMAK

PÁRATLAN OLDAL - LIX. évfolyam, 24. szám, 2015. június 12.

Az egri Wass Albert-szobor készítője szerint a műve azért színeződött el szokatlan gyorsasággal, mert magának a költőnek a könnyei áztatták rá a patinát a fémarcra.

Wass Albert könnyének összetétele ezek szerint egészen különleges: 20 g salétromsavas rézből, 30 g higanykloridból, 30 g kénsavas cinkből és 920 g vízből áll, ahogy az a bronztárgyak patinásításához dukál.

Ennek ellenére mégsem ő írta meg a *Sírni, sírni, sírni* című, jelentős verset, hanem Ady Endre, akinek könnye minden bizonnyal csupán a szokásos fehérjét, sót és hormonokat tartalmazta, viszont nagy költő volt.