

Csepeli György

Nyílt levél

Várszegi Asztrik pannonhalmi főapátnak

VISSZHANG - LVII. évfolyam, 4. szám, 2013. január 25.

Tisztelt Főapát Úr!

A napokban látogatást tettem Pannonhalmán. Céлом az újjáteremtett bazilika liturgikus terének megtekintése volt. Az eredmény minden várakozást felülmúl. Mindenkinek ajánlom, hogy nézze meg. A bazilika megtekintését követően kétfős csoportunkat az agilis és kedves idegenvezető a könyvtárba vezette, mely nem sokat változott azóta, hogy diákkoromban ott jártam. A hatalmas térben ott van, mint volt, SzentIstván, I. Ferenc szobra, a tihanyi és a pannonhalmi alapítólevél másolata. Kifele menet feltűnt egy mellszobor, mely korábban nem volt ott. A csoport másik tagja megjegyezte, hogy „úgy néz ki, mint Teleki”. Én azt válaszoltam, hogy „Teleki”. Az idegenvezető kérdésünkre azzal igazolta a szobor jelenlétét, hogy Teleki Pál miniszterelnöksége alatt épült fel a bencés gimnázium új épülete. Korábban azt is mondta, hogy az Apátság a második világháború vérzivataros időszakában több ezer menekültnek adott bújóhelyet. A szociálpszichológia kognitív disszonanciának nevezi, amikor két kognitív elem összeegyeztethetetlen egymással. Nem lehet szobra annak az Apátságban, aki annyit tett azért, hogy az Apátság üldözötteket legyen kénytelen bújtatni.

Arra kérem Főapát urat, hogy oldja fel a disszonanciát, távolíttassa el a szobrot az Apátságból.

Üdvözlettel

Csepeli György

szociálpszichológus