Szász Anna Lujza

Nincs itt semmi látnivaló?

Gondolatok a berlini, befejezetlen Nemzetiszocialista rezsim alatt meggyilkolt romák és szintik emlékművéről

PUBLICISZTIKA - LVI. évfolyam, 20. szám, 2012. május 18.

1994-ben pozitív döntést hozott a német szövetségi kormány arról, hogy legyen-e saját emlékműve Berlinben a nemzetiszocialista rezsim alatt meggyilkolt romáknak és szintiknek. Az építkezést 2008. december 19-én kezdték meg, ám nem sokkal később, a 2010-es év végén a hatóságok a kivitelező és a művész, Dani Karavan közötti nézeteltérések miatt leállították, s azóta is csak az alapzat áll. Az Európai Roma Kulturális Alapítvány (ERCF) (www.romacult.org) – független, nonprofit szervezet, mely a roma közösségeket érő negatív sztereotípiák és előítéletek leküzdését a roma művészet és kultúra megfelelő reprezentálásában és erősítésében látja – fontosnak tartja az emlékmű befejezését, hogy egyrészt legyen helye a személyes megemlékezésnek, másrészt, hogy a roma közösségek történelme a kollektív európai emlékezet részévé váljon.