

Radnóti Sándor

„De hát kicsodák is e kóborok?”

KÖNYVKRITIKA - LVI. évfolyam, 4. szám, 2012. január 27.

Szabolcsi Miklós: A clown mint a művész önarcképe. Argumentum Kiadó, Budapest, 2011. 252 oldal, 4200 Ft