

# LISZT FERI-HEGY

PÁRATLAN OLDAL - LV. évfolyam 1. szám, 2011. január 7.

Mayerffy Ferenc serfőzőmester (1776-1845), akitől származtatják a szőlőbirtokai területén kialakult városrész, később pedig az ott létesült repülőtér elnevezését, bizonyára udvarias örömmel venné tudomásul, hogy a jövőben a légikikötő már nem az ő becézett keresztnévét, hanem zseniális kortársa teljes nevét fogja viselni, akinek - hozzá hasonlóan - ugyancsak kevés szerep jutott a hazai aviatikában. Ezzel Varsót nem, de legalább Rómát sikerült lepipálni, ahol a hely, Fiumicino (akárcsak Ferihegy) mellett egy korszakalkotó művész nevét is viseli a reptér, igaz viszont, hogy Leonardo legalább komoly érdeklődést tanúsított a levegőnél nehezebb szerkezetek repülése iránt. Szép gesztus lenne, ha viszonzásul a megújult Zeneakadémia újabb megnyitásakor felvenné világhírű honfitársunk, a helikopter feltalálója, Asboth Oszkár nevét, bár bizonyára vannak, akik Endresz György nevét (Justice for Hungary!) is szívesen választanák. Blériot adhatná a francia, Lilienthal a német, Lindbergh pedig az amerikai zenei fesztiválok nevét, hogy csak a legismertebb aviatikusokat említsem. Mozsajszkijról nem is beszélve, aki már Liszt Ferenc életében próbálkozott repüléssel, de ami neki nem sikerült, azt később mások tökéletesítették - ez egyébként nem tekinthető egyedi esetnek az orosz tudománytörténetben. Ha erre sem figyelne fel a világ, akkor már valóban aligha maradna esély arra, hogy észrevétessük magunkat. Egyetlen reményünk, hogy politikusaink kimeríthetetlen tartalékokkal rendelkeznek.