

Boldog emberöltő?

Körmendi Ferenc elfeledett regénye

FEUILLETON - LIV. évfolyam 49. szám, 2010. december 10.

(1)

A *boldog emberöltő* hiánypótló alkotás, elsősorban mert korszakkép. Egy immár elsüllyedt és a mai olvasók számára nagyjában ismeretlen világot ábrázol. Történelmi regény, e tekintetben immár régimódi (bár stílusa eléggé modern), annyiban, hogy a történelem háttér - mégpedig állandó háttér, minden epizódot, minden szereplőt átítat. Körmendi Ferenc (mint látni fogjuk) Thomas Mann nagy tisztelője, A *Buddenbrook ház*, de főleg A *varázshegy* elemeit (sőt, az utóbbi cselekményét) művébe beillesztette (véleményem szerint szükségtelenül).