

„Drága Bajcos Barátunk!”

Lázár Ervin az Élet és Irodalom szerkesztőségében

FEUILLETON - LIII. évfolyam 46. szám, 2009. november 13.

Nem a *Jelenkor*-ban oroszlánkörmeit mutogató novellistát hívták meg az *ÉS*-hez, és végképp nem a szépreményű mesemondót, hanem a hírlapírót, akit felértékelt az a tény, hogy ért a tördeléshez, a lapnak ugyanis éppen technikai szerkesztőre volt szüksége. Tördelőt találtak volna közelebb is, de „olyasvalakit akartak, aki azért írni is tud”.