

Demény Péter

Mítoszok, művészek, ketmanok

Egy párhuzamos elemzés vázlata

FEUILLETON - LII. évfolyam 49. szám, 2008. december 5.

Czesław Miłosz kitűnő könyve, *A rabul ejtett értelem* egyik fejezetének címe: *A ketman*. Az író a kommunista diktatúra tipikus alakját nevezi így.