

TÉMA ÉS VARIÁCIÓ

PÁRATLAN OLDAL - LI. évfolyam 47. szám, 2007. november 23.

(egy példa a sok közül)

Téma: "A legenda szerint Sztálin, rádión meghallgatva Jugyina egyik koncertjét, utasítást adott, hogy szerezzék meg neki ezt a hanglemezt. Senki sem merte elárulni a vezérnek, hogy élő adást hallott, melyről nem készült felvétel. Ezért sürgősen a zenekarral együtt a stúdióba rendelték Jugyinát, ahol ő egész éjszaka megfeszített munkával - miközben a karmesterek sorra dőltek ki mellőle - lemezre játszotta a Mozart-darabot. Ezt a zenetörténetben páratlan, egyetlen példányban készült lemezt azután Sztálin meg is kapta." (Szolomon Volkov: Sosztakovics és Sztálin, 35. o.)

Variáció:

Rutinos külföldi szerző A Sztálin-szonáta című hangjátéka (1989).

- 1) Sztálin elvitette a jeles zongoristát, és minden lemezét bezúzatta.
- 2) Egyszer mégis az az ötlete támad, hogy meghallgatná egy Mozart-fölvételét.
- 3) Az asszonyt a gulagból a moszkvai stúdióba szállítják.
- 4) a: kiéhezett - enni kap; b: lázas beteg - gyógyszert kap; c: összetörtek az ujjai - fájdalomcsillapító injekciót kap, a fölvétel során többször is.
- 5) Eljuttassa a szonátát, úgy-ahogy. Sztálin megkapja a lemezt.

Tempó eljegyzés:

Modo militante.

Mesterházi Márton