

Család és történelem

KÖNYVKRITIKA - LXI. évfolyam, 30. szám, 2017. július 28.

Kácsor Zsolt: A harminckét bolond. Kalligram Kiadó, Budapest, 2017, 272 oldal, 3325 Ft

Egyszerre sodró történetmondás és apró jelekkel oda-visszautalgató, finom szerkesztés, kamaszregény meg történelmi regény, az érett férfi lelki-mentális válságának képe, meg családregény, s mindez letehetetlenül olvasmányosan, olykor rejtői humorral, máskor szívszorító tragikummal. (...) Ha végigrohantunk a történeten - ahogyan az olvasó is egészen biztosan gyorsan és élvezettel végigolvassa majd -, hol is kezdjük a szétszalazást? Érdekes talán a címnél. Ki az a „harminckét bolond”? Nem számoltam össze, de lehet, hogy a könyv szereplői: a maga módján, többé vagy kevésbé feltűnő módon - mindenki bolond. Ki így, ki úgy.