

Fáy Miklós

A dekoltált cselló

MŰBÍRÁLAT - ZENE - LXI. évfolyam, 10. szám, 2017. március 10.

(Rachmaninov, Prokofjev: Cello Sonatas – Warner, 2017)

Néha kifejezetten megható a két zenész együttese, ahogy a csellón megszólaló témát úgy veszi át a zongora, hogy szinte föl sem tűnik a hangszerváltás. Nagyon is élvezhető az album, elcsépeletlen darabokkal. A dekoltázs csak ráadás.