

# Kicsellőzni a sorssal

MŰBÍRÁLAT - FILM - LXI. évfolyam, 5. szám, 2017. február 3.

*(Beágyazott emlékeink. Magyar dokumentumfilm. Rendező: Oláh Kata)*

**Oláh Zsuzsa emlékezése túlnő a privát film, a home video keretein, mert mögötte ott kavarog a huszadik század második felének egész magyar történelme. S bár filmes famíliában kézenfekvő volna az ilyesfajta celluloid-vallomás, a dolog érdekessége, hogy Zsuzsa csaknem hetven éven át nem beszélt a történetekről. Sokatmondó ez, s meglehetősen tipikus. Hogy a megalázott, az üldözött szégyelli magát azért, amiért másnak kellene szégyenkeznie.**