

LEÉRTÉKELT HŐSÖK

PÁRATLAN OLDAL - LXI. évfolyam, 3. szám, 2017. január 20.

A budapesti Katona József Színház rajongói tapasztalhatják: ha nem ül lesben a bejutni vágyó az online-foglalás megkezdése pillanatában a számítógép mellett, mint a szalonkára vadászó orosz nemes Tolsztojnál, s csap le nyomban a jegyekre, vagy nem áll a sorba a színház pénztáránál nyitáskor, esélye sincs, hogy bejusson a kiszemelt előadás(ok)ra. (Pedig, sajnos, a jegyárak némileg emelkedtek!) Ez a tény persze örvendetes is: a minőségre ily sokan fogékonyak mifelénk.

Kapom a Nemzeti Színház soros hírlevelét. (Az Alföldi-érában feliratkoztam, s azóta sem mondtam le, talán kíváncsiságból.) 2017-ben szép gesztust tesz a színház: *Magyar hősök 500* címmel diákok – csoportosan is – ötszáz forintért tekinthetik meg a következő előadásokat: *János vitéz, Csongor és Tünde, Tóth Ilonka, Fekete ég – A fehér felhő*.

Sötétíti a képet, hogy ezen előadások visszhangja finoman szólva sem a legjobb. Az egyikről például azt írta egy kritikus: már csak néző kellene az előadáshoz.

Így akciósan talán lesz: a rosszból is lehet tanulni.