Ruff Borbála

Nincs üresjárat

MŰBÍRÁLAT - HANGOSKÖNYV - LX. évfolyam, 51-52. szám, 2016. december 21.

(Dickens: Karácsonyi ének. Előadja Kern András. Hungaroton, 2016)

A *Karácsonyi ének*kel Kern a hangoskönyvszínészet fogalmát írja át, amikor vele Dickens története olyanná lesz, mint karácsonyeste a fergeteges bál, amelyen „a zenész csapzottan ismét felmerül, és olyan tüzesen kezd játszani, mintha az imént még lepedőben vitték volna haza és most vadonatúj, pihent ember állna a helyén”.