

TÖRPERÓKA

PÁRATLAN OLDAL - LVII. évfolyam, 7. szám, 2013. február 15.

Para-Kovács Imre a Klubrádió január 28-i, délelőtti adásában arra ösztönözte a hallgatókat, hogy lájkolják a rádió *Facebook*-oldalát, és bejelentette, az oldal tízezredik követőjét „személyesen fogja hosszan méltatni érdemei elismerésével”. Nem könnyű vállalás, hisz’ honnan tudhatná előre, tisztában lesz-e az illető érdemeivel. Az adás végére meg is érkezett a bizonyos tízezredik, s ő „méltatta hosszan Kis Csaba Rókát”: miután megkérdezte a vendégét, tud-e valamit róla, gyanúját fejezte ki, „nem a törperókák családjába tartozik-e” (amelyek, a műsor dramaturgiájába illeszkedve, a törpenyulak elfogyasztására szakosodtak). Pedig a szerencse a kezére játszhatott volna, a nevezett tízezredik ugyanis nem volt más, mint Kis Róka Csaba festő, több hazai és nemzetközi díj és ösztöndíj birtokosa, akinek festményei számos kiállítása mellett az *Ex Symposion* folyóirat tavalyi számát is díszítették. Így bravúrosan tarthatta volna magát a szavához, és hallgatói döbbséget meglepődésére csakugyan hosszan méltathatta volna a festő érdemeit.